

日本語日本文学科

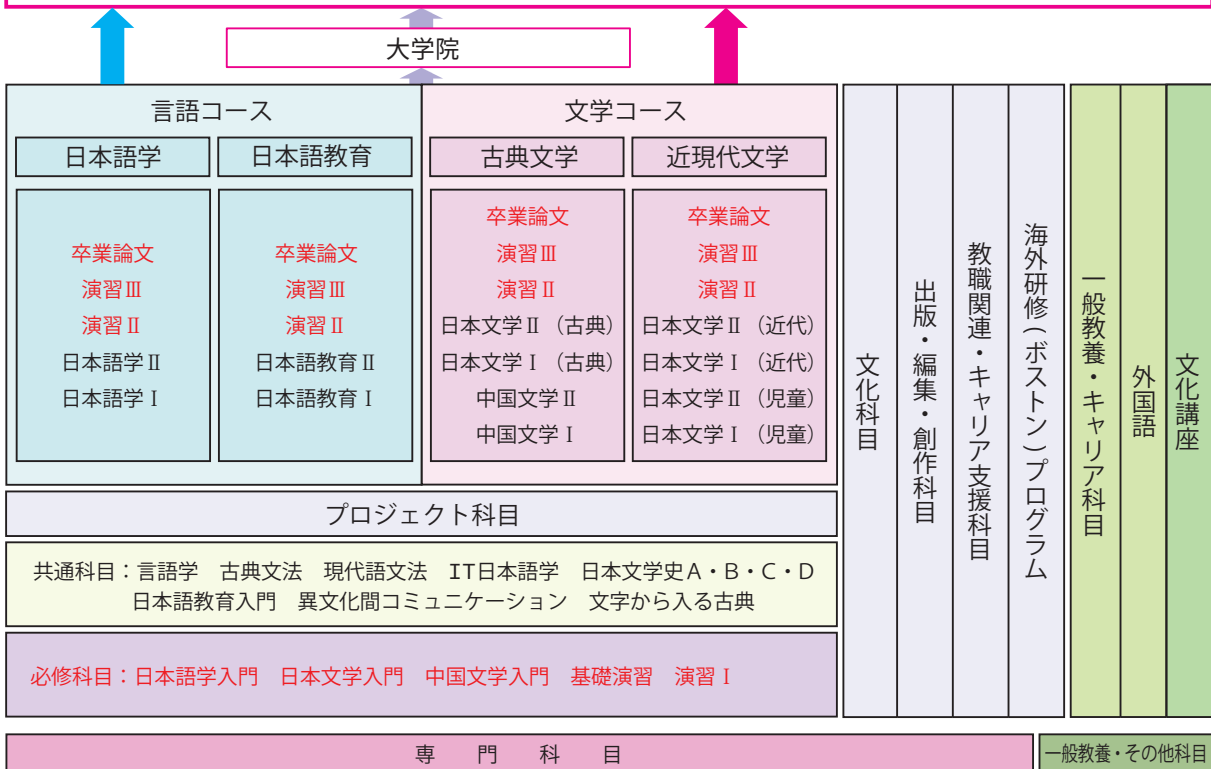
キャリアデザイン・ポリシー

日本の言語文化に対する深い理解と培ったことばの力を通じて、社会の発展に貢献できる人を育成します。

1. 学び得た専門知識と人間に対する理解力・洞察力をもって、教育関係の分野で活躍できる人材を育成する。
2. 日本の文化を理解し、異文化に暮らす人々との相互理解に努め、グローバルに活躍できる日本語教員等を育成する。
3. 社会活動すべての基本となる的確な日本語運用能力をもち、積極的に課題解決に努める職業人を育成する。

■目指す職業とカリキュラムの枠組み

1. 教職（中学・高校国語 高校書道）
2. 司書・司書教諭
3. 日本語教員
4. 学芸員
5. 出版・編集業
6. 的確な日本語運用能力を備えた企業人



日本語日本文学科

■目指す職業と履修モデル

1. 教職(中学・高校国語 高校書道)					
大学院					
4年	卒業論文 演習Ⅲ	日本語Ⅱ(現代の語彙・表記) 日本語Ⅱ(文法・実例研究) 日本文学Ⅱ(古典B・D) 日本文学Ⅱ(古典C) 日本文学Ⅱ(近代A・C) 中国文学Ⅱ(A・B)	書道実習Ⅴ	創作B(俳句・短歌)	教職実習演習(中・高) 教育実習 教育実習の指導
3年	演習Ⅱ	日本語Ⅰ(文学作品の語法) 日本語Ⅰ(ことばと社会) 日本語Ⅱ(世界の中の日本語) 日本文学Ⅰ(古典A～D) 日本文学Ⅰ(近代A) 中国文学Ⅰ	国語科教育法A 書道科教育法 書道実習Ⅲ 書道実習Ⅳ	世界の中の日本文学 日本民俗学 日本思想史	教育課程論 道德教育の理論と方法 教職課程特講 教育行政学 教育法規 特別活動・総合的な学習の時間の理論と方法 教育方法論(情報通信技術の活用を含む) 生徒指導・進路指導の理論と方法 特別支援教育の理論 教育相談の理論と方法 介護等体験の指導
2年	中国文学入門 演習Ⅰ	日本語Ⅰ(文学作品の語法) 日本語Ⅰ(ことばと社会) 日本語Ⅱ(世界の中の日本語) 日本文学Ⅰ(古典A～D) 日本文学Ⅰ(近代A) 中国文学Ⅰ	書道実習Ⅱ 日本の書芸 国語科教育法B 日本語Ⅰ(パソコン日本語学入門) 日本語Ⅰ(日本語研究とコンピュータ)	歌ことば歌ごころ 古典と昔語り 有職故実 日本の演劇 書誌学	教職概論 教育原理 教育心理学
1年	日本語学入門 日本文学入門 基礎演習	古典文法 現代語文法 日本文学史A・B・C	書道実習Ⅰ 書道史 ICT機器の操作	史料解読	
必修科目		教職履修者推奨科目	教職関連科目	文化・その他科目	教職科目
専門科目					一般教養科目・外国語科目・その他

所定の単位を修得すると、教員免許状を取得できます。学科の専門科目の中で、必修の科目、教職を履修する人に対する推奨科目があります。また、教職科目を履修する必要があります。

□記載されている科目をすべてこのとおり履修する必要はありません。入学年度カリキュラム表および履修ガイダンス等を参照のこと。

2. 司書・司書教諭					
★文学コース/近現代文学を学んだ場合					
4年	卒業論文 演習Ⅲ	日本文学Ⅱ(近代C) 日本文学Ⅱ(古典D) 日本文学Ⅱ(近代A・B) 日本文学Ⅱ(児童A・B) 中国文学Ⅱ(中国A)			
3年	演習Ⅱ	日本語Ⅰ(文学作品の語法) 日本語Ⅰ(ことばと社会) 日本文学Ⅰ(古典B) 日本文学Ⅰ(近代B)	サブカルチャー論	図書館制度・経営論 他選択科目2科目 (図書・図書館史(他))	情報メディアの活用 学校経営と学校図書館 学習指導と学校図書館
2年	中国文学入門 演習Ⅰ	現代語文法 IT日本語学 日本文学史A・C 日本文学Ⅰ(近代A) 日本文学Ⅰ(児童A)	コースプロジェクト 現代文化論 世界の中の日本文学 日本思想史	情報サービス演習A・B 情報資源組織演習A・B 図書館情報資源概論 図書館情報技術論 児童サービス論	読書と豊かな人間性 学校図書館メディアの構成
1年	日本語学入門 日本文学入門 基礎演習		創作B(俳句・短歌)	生涯学習概論 図書館概論※ 図書館サービス概論※ 情報サービス論 情報資源組織論	
必修科目		コース選択科目	文化・その他科目	司書科目	司書教諭科目
専門科目					一般教養科目・外国語科目・その他

図書館司書科目(司書)、司書教諭科目(司書教諭)を履修する必要があります。

1年生からの履修が可能です。原則として2年生からの履修を勧めます。

司書教諭をめざす場合は、中学・高校国語の教員免許状取得が前提になります(1. 教職を参照)。

□記載されている科目をすべて上の表の順序通りに履修する必要はありません。入学年度カリキュラム表を参照の上履修ガイダンスに出席すること。

※図書館司書資格を目指し、所定の単位(24単位)を全て修得した場合、日文の専門科目として扱うことができます。

日本語日本文学科

3. 日本語教員

★言語コース/日本語教育を学んだ場合

4年	卒業論文 演習Ⅲ	日本語教育Ⅱ(作文・読解とその指導) 日本語教育Ⅱ(コースデザインと評価) 日本語教育Ⅱ(日本語指導実践(2)) 日本語教育Ⅱ(音声と音声指導) 日本語教育Ⅱ(聴解・会話とその指導)	日本文学Ⅱ (古典D)		一般教養・外国語・文化講座	
3年	演習Ⅱ		日本語学Ⅱ (現代の語彙・表記) 日本語学Ⅱ (世界中の日本語)	サブカルチャー論 日本の演劇		
2年	中国文学入門 演習Ⅰ	日本語教育Ⅰ(外国語教授法) 日本語教育Ⅰ(第二言語習得論) 日本語教育Ⅱ(日本社会と日本語教育) 日本語教育Ⅱ(多文化教育・バイリンガリズム) 日本語教育Ⅱ(日本語指導実践(1)) 日本語教育Ⅱ(対照言語(日英))	日本語学Ⅰ (音声と音韻) 日本語学Ⅰ (ことばと社会) 日本文学Ⅰ(近代A) 中国文学Ⅰ	コースプロジェクト 日本民俗学		秋期ボストン15週科目* Teaching about Japan 他 春期ボストン15週科目* Culture of Americas 他
1年	日本語学入門 日本文学入門 基礎演習	日本語教育入門 異文化間コミュニケーション 日本語教育Ⅰ(社会言語学) 日本語教育Ⅰ(日本語文法論) 日本語教育Ⅰ(会話データ分析)	言語学 現代語文法 日本文学史B・C	Examining Japanese Culture, Old and New		
	必修科目	日本語教育科目	コース選択科目	文化・その他科目	海外研修プログラム**	
専 門 科 目					教養	

所定の単位(26単位以上)を修得すると、認定証が発行されます。就職対策として、「日本語教育能力検定試験」合格も目標にするとよいでしょう。
*海外研修プログラムのうち、昭和ボストンに留学する海外研修プログラム「春期・秋期ボストン15週」に参加すると、ボストンで専門科目を学ぶこともできます。また、海外協定大学の認定留学にも挑戦するとよいでしょう。
[]記載されている科目をすべてこのとおり履修する必要はありません。入学年度カリキュラム表および履修ガイダンス資料を参照のこと。

4. 学芸員

★文学コース/古典文学を学んだ場合

4年	卒業論文 演習Ⅲ	日本文学Ⅱ(古典A) 日本文学Ⅱ(古典B) 日本文学Ⅱ(古典C) 日本文学Ⅱ(古典D) 日本文学Ⅱ(近代A)	*印:学芸員資格 選択科目	館務実習	一般教養・外国語・文化講座
3年	演習Ⅱ		世界の中の日本文学 日本の演劇	博物館実習Ⅰ・Ⅱ	
2年	中国文学入門 演習Ⅰ	日本語学Ⅰ(文学作品の語法) 日本語学Ⅰ(ことばと社会) 日本文学Ⅰ(古典A) 日本文学Ⅰ(古典B) 日本文学Ⅰ(古典C) 日本文学Ⅰ(古典D) 中国文学Ⅰ	コースプロジェクト 古典と昔語り 有職故実 史料解説* 日本民俗学*	博物館経営論 博物館資料保存論 博物館展示論 日本美術史概論	
1年	日本語学入門 日本文学入門 基礎演習	古典文法 日本文学史A・B 文字から入る古典	実践的文章論 (編集の基礎)	博物館概論 博物館教育論 博物館資料論 博物館情報・メディア論 生涯学習概論 民俗学概論 日本美術史基礎 日本史	
	必修科目	コース選択科目	文化・その他科目	学芸員資格科目(赤字は必修科目)	
専 門 科 目				他学科開設・一般教養・外国語科目	

学芸員資格を取得するための科目を履修する必要があります。
[]記載されている科目をすべてこのとおり履修する必要はありません。入学年度カリキュラム表および履修ガイダンス等を参照のこと。

日本語日本文学科

5. 出版・編集業

★文学コース／近現代文学を学んだ場合

4年	卒業論文 演習Ⅲ	日本文学Ⅱ（近代C） 日本文学Ⅱ（古典D） 日本文学Ⅱ（近代A・B） 日本文学Ⅱ（近代B） 中国文学Ⅱ（中国A）			一般教養・外国語・文化講座	
	3年		演習Ⅱ	サブカルチャー論 世界の中の日本文学		創作A （エッセイ・シナリオ）
				2年		中国文学入門 演習Ⅰ
	1年		日本語学入門 日本文学入門 基礎演習			
必修科目		コース選択科目	文化・その他科目		出版・編集・創作	
専 門 科 目						
教養						

❗記載されている科目をすべてこのとおり履修する必要はありません。入学年度カリキュラム表および履修ガイダンス等を参照のこと。

6. 的確な日本語運用能力をそなえた企業人

★言語コース／日本語学を学んだ場合

4年	卒業論文 演習Ⅲ	日本語学Ⅱ（現代の語彙・表記） 日本語学Ⅱ（調査研究） 日本語学Ⅱ（世界の中の日本語） 日本語学Ⅱ（文法・実例研究） 日本文学Ⅱ（古典A）			一般教養・外国語・文化講座	
	3年		演習Ⅱ	メディア論 世界の中の日本文学 日本思想史		創作A （エッセイ・シナリオ） 春期ボストン15週科目* Culture of Americas 他
				2年		中国文学入門 演習Ⅰ
	1年		日本語学入門 日本文学入門 基礎演習			
必修科目		コース選択科目	文化・その他科目		出版・編集・創作 その他	
専 門 科 目						
教養						

*海外研修プログラムのうち、昭和ボストンに留学する海外研修プログラム「春期・秋期ボストン15週」に参加すると、ボストンで専門科目を学ぶこともできます。

❗記載されている科目をすべてこのとおり履修する必要はありません。入学年度カリキュラム表および履修ガイダンス等を参照のこと。