「地域」×「アート」×「はじまり」

企画：学生 × 演出家　多田淳之介

各コーナー

- **演じる コーナー**
  みんなで振り返る朝＆50 年前の三茶を体験！
- **ギャラリー コーナー**
  人それぞれの「朝」を展示！ あなたの知らない「朝」を見つけられるかも..
- **ポストカード コーナー**
  朝をステキにする香りとポストカードをおとどけ！
- **タイムトラベル コーナー**
  今と 100 年前の三茶の街の様子を全員で制作！
- **Asa Cafe コーナー**
  朝に食べたいおかしを販売！
  ホットドリンクを片手に展示を楽しめる！

朝そのものを楽しんでみませんか？

ASA 朝 HAKU 博

あなたの朝への考え、変わるかも

～誰も知らないはじまり～

お菓子販売ご協力店

- sarkara
- nōmaru

Instagram

日時：2025.12.21 Sun
11:00-15:00

場所：昭和女子大学 10 号館 西体育館

入場料無料　申込不要

主催：昭和女子大学現代教養学科「アート・マネージメント」

イベントのコンセプト

皆さんにとっての朝はどんなイメージですか？
憂鬱ですか？　爽やかですか？
観て、香って、食べて、感じて、作って、演じて、
共有して、楽しむ。皆さまの一日の“ はじまり”である
朝がより充実したものになってほしいという思いから
このイベントを企画しました。
三軒茶屋・太子堂の“ はじまり”である過去を振り返り
ながら、新たな魅力を発見し、世代を超えた交流を
深めましょう！

「ｱｰﾄ・ﾏﾈｰｼﾞﾒﾝﾄ」とは

「アート・マネージメント」は、
昭和女子大学現代教養学科が開設している
科目です。アートの創り手と受け手の間に
立って、送り手の役割をするマネージメン
トの基礎を学び、企画・宣伝・広報、当日
の運営まで学生が担当し、プロのアーティ
ストとディスカッションを重ねながら、
授業の集大成としてアートイベントを開催
しています。



ゲストアーティスト
☆演出家　多田淳之介　氏☆



演出家。東京デスロック主宰。古今東西の戯曲の上演、ダンス作品、観客参加型作品など多彩な作品を国内外で上演。創作活動と並行して公共劇場の芸術監督や自治体のアートディレクター、フェスティバルディレクターを歴任。全国の劇場や学校、地域施設でのこどもからシニア、外国人、障害のある方など様々な人々との創作やワークショップ、アートによる地域課題への取り組みを実践する。
四国学院大学、女子美術大学非常勤講師。

☆お菓子のご協力をいただくお店　ご紹介☆

sarkara（サルカラ）

世田谷区下馬2-36-1　電話03-6804-0646

sarkaraは、東京・三軒茶屋の静かな住宅街に佇む焼き菓子店です。
北海道産バターや季節の果実を使ったケーキや焼き菓子と、
こだわりのスペシャリティコーヒーを、ひとつの空間でお楽しみいただけます。
日常の中にそっと訪れる“やさしい時間”をお届けします。





nomaru bake（ノーマルベイク）

世田谷区太子堂5-8-3 1階　電話 03-6820-4319

「おいしい」だけじゃ、もったいない。
旬の国産フルーツをはじめ、素材にこだわる焼き菓子のお店。
「いま食べて欲しい！」という食材にスポットをあて、そのおいしさや魅力を発信していきます。
カフェスペースでコーヒーなどと一緒に、ほっと一息もどうぞ。





☀アクセス☀

場所：昭和女子大学
西体育館
住所：世田谷区太子堂
1−7−57



★地下鉄:田園都市線(半蔵門線直通)三軒茶屋駅下車　徒歩4分（南口A)
★バス:渋谷駅から下記方面行きを利用「昭和女子大」下車(上町・等々力・田園調布・弦巻営業所・二子玉川・高津営業所成城学園・祖師ヶ谷大蔵・狛江・調布)目黒駅・祐天寺駅から三軒茶屋行きを利用「三軒茶屋」下車
下北沢駅から駒沢陸橋行きを利用「三軒茶屋」下車