

2026 年度 昭和女子大学 大学院入学試験 7 月期 生活機構科学研究科 環境デザイン研究専攻 修士課程 プロダクト系研究コース（外国人留学生入試）	氏名									
専門科目 問題用紙・解答用紙（1 / 1）	受験番号									採点

第 1 問

和紙は、日本の伝統素材であると同時に現代デザインにも多く応用されています。あなたが大学院で研究したいテーマを踏まえた上で、最も重要と考えられる『和紙の可能性』について述べなさい。

解答欄

第 2 問

日本の和紙と中国の宣紙は、いずれも東アジアにおける伝統的な手漉き紙ですが、それぞれに起源、原材料、製紙技法、紙質において本質的な違いがあります。これらの相違点を比較し、それぞれの紙が持つ特徴的なデザイン上の価値について述べなさい。

解答欄