

2025 年度 昭和女子大学 大学院入学試験 7 月期 生活機構研究科 環境デザイン研究専攻 修士課程 (一般入試)		氏名							
専門科目 問題用紙・解答用紙 (1 / 2)		受験番号							採点

問題は全 2 問です。それぞれ 300 字程度で解答してください。

問1. 都市における人々の活動の場としてのオープンスペースをあなたの考えで定義してください。なぜそのような定義を考えるのか理由も記載してください。

【問 1 解答欄】

A large grid of 300 empty cells, arranged in 15 rows and 20 columns. The grid is defined by a thick black border and internal black lines. The bottom right cell contains the number 300, and the bottom center cell contains the number 330.

2025 年度 昭和女子大学 大学院入学試験 7 月期 生活機構研究科 環境デザイン研究専攻 修士課程 (一般入試)	氏名	
専門科目 問題用紙・解答用紙 (2 / 2)	受 験 番 号	

問2. 前問で定義したオープンスペースについて、2020年以降設けられたもの、あるいは2020年以降活用されている事例をひとつとりあげ、そこで人の活動と空間の関係について説明してください。とりあげる事例は国内外を問いませんが、何をとりあげたのかわかるように名称（場所や施設名）を記載してください。

【問 2 解答欄】

A large grid of empty cells, likely a table or spreadsheet template. The grid consists of 20 columns and 20 rows, with a total of 400 cells. The cells are outlined in black and are currently empty.

2025 年度 昭和女子大学 大学院入学試験 7 月期 生活機構研究科 環境デザイン研究専攻 修士課程（一般入試）	氏名							
英語 問題用紙 (1 / 1)	受 験 番 号							

【問】東京の都市づくりのあゆみに関する下記の文章を読んで質問に答えなさい。解答は、すべて解答用紙に記入しなさい。

著作権上の理由から以下 26 行省略

(引用: 東京都都市整備局、The Changing Face of Tokyo: From Edo to Today, and into the Future(東京の都市づくりのあゆみ 英語版)、1章07

著作権上の理由から 1 行省略

- (1) 下線部(1)を和訳しなさい。
- (2) Ueno Park の成り立ちについて、上の文章から読み取れることをまとめなさい。
- (3) 上野で開催された National Industrial Exhibition について、上の文章から読み取れることをまとめなさい。

以上

2025 年度 昭和女子大学 大学院入学試験 7 月期 生活機構研究科 環境デザイン研究専攻 修士課程 (一般入試)	氏名							
英語 解答用紙 (1 / 1)	受 験 番 号							採 点